

## **Dezbateri privind modul de implementare a hotărârii Guvernului României privind mărirea și consolidarea capacitatei de încarcerare la Penitenciarul Iași**

**A. Această investiție în vechea locație nu este oportună:**

**a) Locația este în centrul orașului și nu asigură:**

- paza corespunzătoare a persoanelor încarcerate**
- crează un pericol real pentru populația din zonă**
- nu există posibilități reale de extindere a construcției**
- fondurile alocate s-ar cheltuii ineficient**
- nu se pot face îmbunătățiri conform cerințelor U.E.**

**b) Locația este situată într-un cartier cu rezonanță istorică și  
culturală**

**B. Decizia luată ne va obliga:**

- **identificarea unui nou amplasament pentru Penitenciarul Iași**
- **construirea unui Penitenciar modern, conform normelor U.E.**
- **dezafectarea și demolarea construcțiilor vechi neutilizabile**
- **amenajarea unei zone pentru organizarea unor activități de interes național și internațional**
- **amenajarea unei parcări subterane cu o capacitate de 1000 de locuri**
- **analizarea și fluidizarea traficului auto din zonă și încadrarea în circulație pe Copou**

● **Prin deciziile noastre de azi, construim Iașul de mâine!○**

- c) Este o construcție veche, care în viitor va fi mutată:**
  - construită în anul 1950
  - reamenajată în anul 1980
  - noi construcții în anul 1993
- d) Locația nu va permite noi investiții, pe actualul amplasament,  
în condițiile cerute de Uniunea Europeană**
- e) Locația blochează orice investiție social-culturală în zona  
Copou**

● Noi trebuie să hotărâm deoarece investiția este din banii noștri! ●

**C. Organizarea zonei rămase. Propuneri pentru dezbatere viitoare cu participarea SPECIALIȘTILOR din domeniu, care vor trebui să stabilească parametrii temei de proiectare.**

a) propunerile privind construirea unor obiective după demolarea vechilor construcții (Penitenciarul și Unitatea Militară) vor viza un Complex Edilitar ce va ține seama de:

1. **Specificul orașului Iași**
  - capitală culturală a Moldovei, centru universitar de învățământ și cercetare științifică, cu istorie și tradiție bogată
2. **Specificul zonei Copou**
  - epicentrul istoriei și culturii ieșene
3. **Luarea unor măsuri urbanistice necesare în zona Copou**
4. **Amenajarea noilor construcții cu obiectivele existente**
5. **Realizarea unui Complex Urbanistic Reprezentativ al municipiului Iași**

**D. Realizarea celui mai mare proiect pe fonduri europene, care să finalizeze Complexul Urbanistic Reprezentativ al Iașului, capitală culturală a Moldovei:**

**a) Locația**

- este o zonă a Iașului frecventată de foarte mulți ieșeni și vizitatori din țară și străinătate
- oferă participarea activă la toate manifestările organizate a elevilor și studenților
- este în apropierea și a altor obiective culturale și de recreere: Grădina Botanică, Grădina Copou/Teiul lui Eminescu, Parcul Expoziției, Stadionul, etc
- întreaga locație va fi amenajată sub aspectul “unui parc” de creație și odihnă, cu zone specifice unor activități de creație, culturale și comerciale
- Complexul Urbanistic Reprezentativ al Iașului se va realiza pe ideea centrală: Muzeul satului moldovenesc și a țăranului moldovean
- locația va cuprinde: Unitatea Militară și Penitenciarul Iași

## b) Activități

- Prezentarea de vechi case țărănești din zona Moldovei cu obiecte reprezentative, justificând vechile ocupații ale țăranului moldovean
- Festival de muzică populară și usoară din Moldova, Basarabia și Ucraina (zona Cernăuți)
- Ateliere de creație (olărit, împletituri, icoane, țesături, etc)
- Sală polivalentă: conferințe, expoziție, festivaluri, etc
- Târguri și expoziții de obiecte populare
- Lectii și cursuri pentru elevi și studenți: tabere de vară
- Activități anuale:
  - Târgul de oale “Cucuteni 5000”
  - Târgul meșteșugarilor
  - Târgul de produse alimentare specifice zonei Moldova
  - Festivalul de cântec și dans popular
  - Festivalul “Floare de tei” (Teiul lui Eminescu)
  - Sărbători specifice: sărbătoarea absolvenților de liceu începerea noului an universitar
  - Alte activități ieșene, naționale și internaționale

### c) Construcții

- C I** - **Construcții de suprafață:**
- Muzeul satului moldovenesc și a țăranului moldovean – **Muzeul Etnografic al Moldovei**
  - **Sală polivalentă**
  - **Hoteluri, restaurante, spații comerciale**
- C II** - **Parcarea subterană (1000 locuri) deoarece**
- Ar fi singurul loc de pe Copou ce ar uni toate căile de acces în zonă
  - Poate oferi o stare de confort pentru cei ce vin în zona de recreere
  - Reduce poluarea

● **Proiectul poate reunii toate forțele progresiste ale Iașului!** ●

#### **d) Rezultate și impactul proiectului**

- **Util tinerei generații, pentru cunoașterea tradițiilor și istoria acestora**
- **Un puternic argument în a se unii în identificarea comună a celor ce trăiesc în Moldova, Basarabia sau zona Cernăuți (Ucraina)**
- **“tribună comună” pentru toți patriotii români**
- **Realizarea unor manifestații culturale autentice**
- **Dezvoltarea turistică a Iașului**
- **Dezvoltarea rețelelor hoteliere, restaurante, etc**
- **Dezvoltarea comerțului și a unei industrii de turism**
- **Noi locuri de muncă**
- **Realizarea unui trafic fluent, cu reducerea poluării**

● **Acum este momentul să încearcăm să realizăm proiectul!** ●

## **E) Fluidizarea și optimizarea traficului auto și pietonal în zona Copou**

### **a) Principii europene adoptate în cazul marilor metropole privind optimizarea și fluidizarea traficului auto:**

- realizarea a 2 – 3 centuri concentrice privind fluidizarea traficului auto
- realizarea de parcări de suprafață/subterane la intrarea în metropolă, de unde pornesc traseele transportului public
- limitarea în anumite perioade a traficului greu
- realizarea unor ronduri cu “sens giratoriu”
- realizarea unor trasee “sens unic”
- sincronizarea semafoarelor pe “lumină verde”
- cumpărarea de autoturisme, numai dacă ai loc de parcare
- construirea de pasaje și pasarele
- fluidizarea traficului în interiorul metropolei cu reactualizarea sa la 4 – 5 ani

- scoaterea magazinelor supermarket în afara metropolei
- realizarea unui marcaj eficient, cu montarea unor panouri avertizoare pentru a informa din timp traficanții
- realizarea unui iluminat eficient
- scoaterea Autogărilor în zone periferice și conectarea cu traficul urban

**b) Situația transportului în prezent în zona Copou**

- un permanent blocaj a arterelor principale cât și a străzilor secundare (a se vedea fotografiile anexate)
- se pune problema:
  1. analizarea modului de utilizare a parcării subterane (căi de acces, de evacuare, etc)
  2. analizarea și eficientizarea traficului în zona parcării
  3. analizarea traficului în zona Copou

**c) Parcarea subterană. Căi de acces – ieșire  
Traficul auto în zonă**



**În zilele de sărbătoare și nu numai,  
Copoul este blocat de autoturisme!**

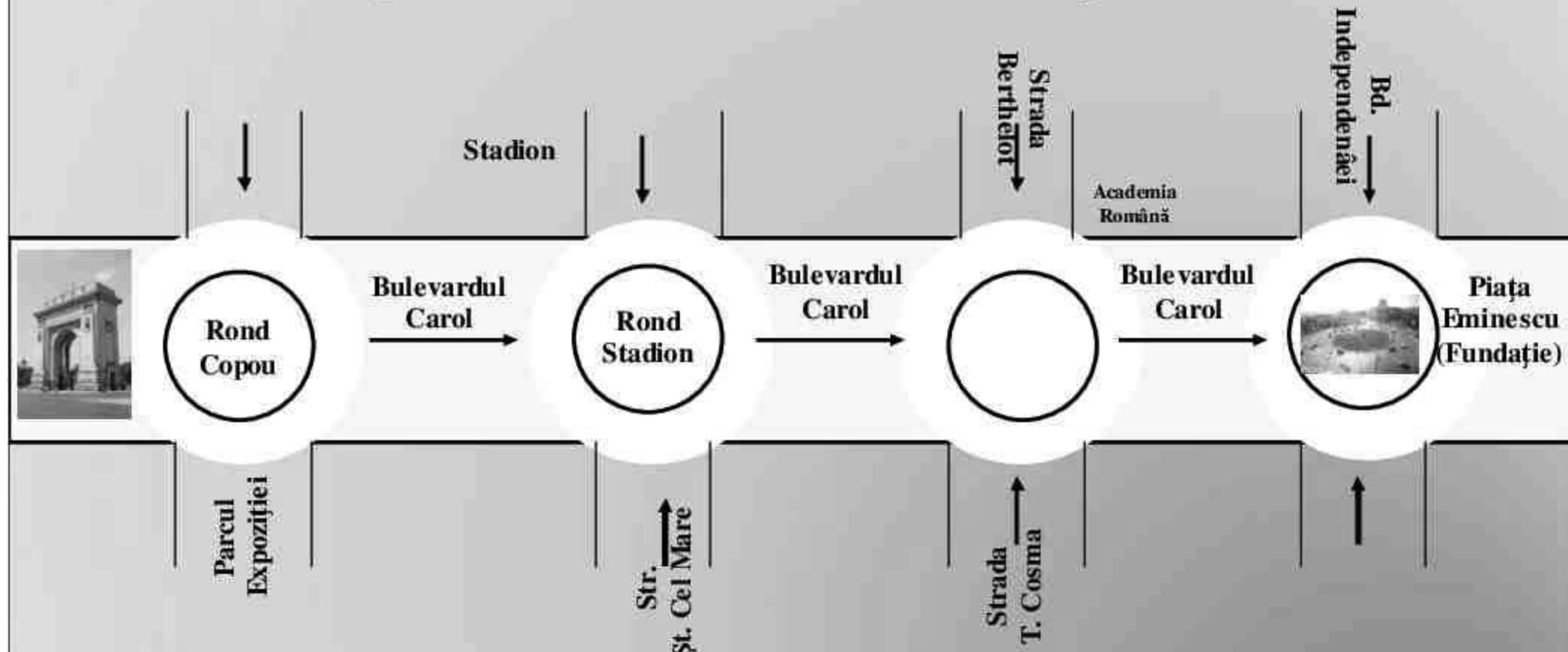
## G) Realitatea din teren:

- **Borduri distruse: parcări pe trotuar**
- **Părcări pe ambele sensuri de circulație**
- **În zilele festive: BLOCAJ TOTAL**



### 3. Analiza traficului în zona Copou

#### Incitare pentru ca SPECIALIȘTII să se implice



• Numai implicându-ne, putem să schimbăm ceva! •

**Temă propusă de UGIR – Filiala Iași**  
**- Mai 2018 -**

**Vă mulțumim pentru participare!**

**Ing. Scripcaru Doru  
Dr. Bejan Victor**

